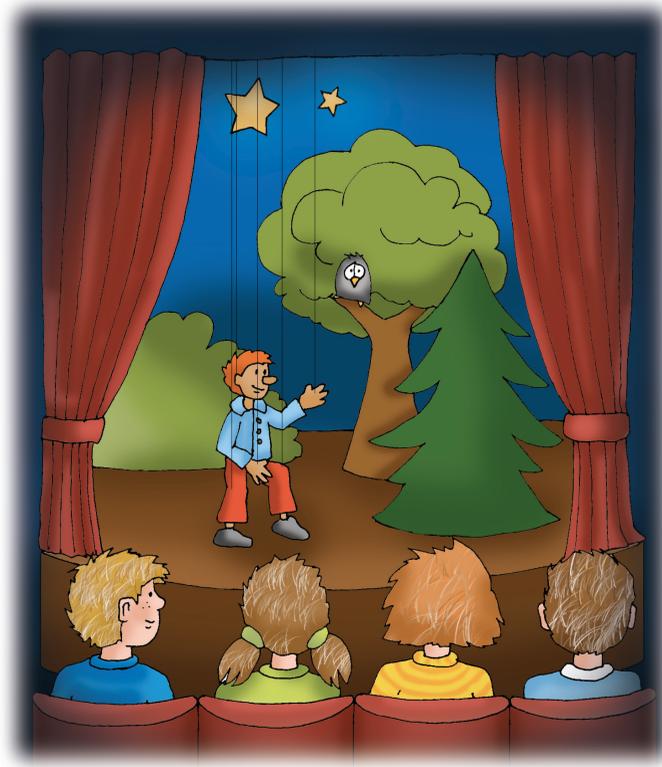
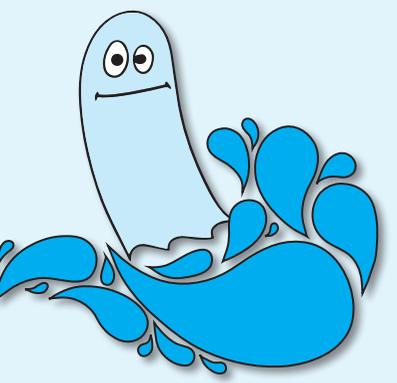


# Wandertüte



# Kindertheater



Sonntag, 10.11.2019 | 11 Uhr, 14 Uhr und 16 Uhr  
(ca. 45 Minuten)

## PIPPI LANGSTRUMPF

Wodo Puppenspiel



Foto: Wodo Puppenspiel

Pippi Langstrumpf fühlt sich mit ihrem Pferd und ihrem Affen sehr wohl in der Villa Kunterbunt. Anika und Thomas sind ihre Freunde. Frau Prysselius kann es nicht fassen, dass ein Kind alleine wohnt. Darum muss sie sich kümmern! Die Goldstücke sind doch auch gestohlen! Los geht's! Allerdings können selbst die Polizisten Pippi nicht ins Kinderheim schaffen. Und zu guter Letzt kehrt auch noch Efraim Langstrumpf zurück.

Sonntag, 08.12.2019 | 11 Uhr, 14 Uhr und 16 Uhr  
(ca. 45 Minuten)

## DAS WASSERGESPENST VON HARROWBY HALL

Eine szenische Lesung für Unerschrockene ab 4 Jahre mit Marek Wander Wrobel und Patrick Schad  
Ein pitschnasser (Vor-)Leseklassiker mit Gruselgarantie von J.K. Bangs.

Tapfer beginnt die Maus. Sie taucht einmal durch den ganzen Teich hindurch. Der Frosch findet das gar nicht mutig, gesteht aber anschließend beeindruckt: „Mutig, mutig, du bist eine tolle Taucherin“. Was der Frosch dann für eine verrückte Mutprobe vorschlägt, weshalb die Schnecke plötzlich schlapp macht und warum ausgerechnet der freche Spatz nicht mitmacht, erlebt Ihr in diesem Stück.

Eine wunderbar übermütige Geschichte über wahren Mut. Begleitet von vielen Liedern zum Mitmachen.

Sonntag, 29.09.2019 | 11 Uhr, 14 Uhr und 16 Uhr  
(ca. 50 Minuten)

## KARPF'N

Piccolo Puppenspiel

Nichts wünscht sich die kleine Naomi mehr, als die Sprache der Tiere verstehen zu können. Doch Karl und Finn, die beiden Fische im Gartenteich, wollen sich einfach nicht mit ihr unterhalten. Erst als der alte Wassermann ihr eine Traumkugel schenkt, kommt Naomi langsam dahinter, wonach sich die Karpfen eigentlich sehnen...



Foto: Piccolo Puppenspiel

Der Dichter und Künstler Herbert Achternbusch lieferte mit seinem Kinderbuch „Karpfn“ die Vorlage für dieses poetische Puppenspiel: Eine Geschichte über Achtsamkeit, Vorsicht und Rücksichtnahme mit Tischfiguren, Marionetten und ungewöhnlichen Klangobjekten.

Es spielt das Piccolo Puppentheater (Gerd J. Pohl) mit freundlicher Genehmigung des Autors und des Verlages Bibliothek der Provinz.

Sonntag, 19.05.2019 | 11 Uhr, 14 Uhr und 16 Uhr  
(ca. 45 Minuten)

## FRECHER KLEINER ZIEGENFRITZ

Seifenblasen Figurentheater

Fritz, der kleine Ziegenbock, hat Hunger. Er und seine Brüder haben den ganzen Berg kahl gefressen. Kein Halm steht mehr auf der Wiese. Auf zum Berg gegenüber... da gibt es leckeres Futter! Doch dazu müssen die Drei über die Brücke am Fluss... und unter der Brücke da wohnt ein schlecht gelaunter Troll... Der hat auch Hunger! Was nun?



Foto: Seifenblasen Figurentheater

Eine turbulent lustige Geschichte mit viel Musik.

Sonntag, 15.09.2019 | 11 Uhr, 14 Uhr und 16 Uhr  
(ca. 45 Minuten)

## MUTIG, MUTIG

Die Komplizen

Vier tierische Freunde, Maus, Frosch, Spatz und Schnecke sitzen gelangweilt am Teich. Da kommt der Frosch auf eine Idee. Es soll durch einen Wettkampf herausgefunden werden, wer am mutigsten ist. Jedes Tier muss eine Mutprobe bestehen, die es sich noch nicht getraut hat.



Foto: Die Komplizen, Hannover – Fotodesign A. Braun, Hamein



**Absender**

Name: \_\_\_\_\_

Vorname: \_\_\_\_\_

Straße: \_\_\_\_\_

PLZ: \_\_\_\_\_ Wohnort: \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_

E-Mail: \_\_\_\_\_

Kundennummer: \_\_\_\_\_  
(wird vom Veranstalter ausgefüllt)

STADT-VERWALTUNG  
KULTURAMT  
OBERSTR. 17  
41460 NEUSS

Liebe Kinder,  
liebe Eltern!

Zur „Wundertüte“  
lädt das Kulturamt Kin-  
der von 4 bis 8 Jahren  
(nicht jünger!) mit ihren  
Eltern sonntags in den  
Kulturkeller, Oberstraße 17,  
in Neuss ein.

Dorthin kommen Theater-  
leute, Marionetten- und Pup-  
penspieler mit Geschichten zum  
Stauen und Mitspielen.

**Bei allen Veranstaltungen ist  
freie Platzwahl.**

Wir machen darauf aufmerksam,  
dass jeder Gast eine **eigene Eintritts-  
karte** benötigt.

**Die 8 Veranstaltungen werden für  
das Jahr 2019 wieder im Abonnement  
angeboten.**

Die Abonnements sind **bis zum 09.  
Dezember 2018** erhältlich und können  
mit anhängender Bestellkarte oder per Fax  
(02131 90-4108) beim Kulturamt bestellt werden.  
**Die Platzzahl ist begrenzt; Anmeldungen wer-  
den in der Reihenfolge des Eingangs ange-  
nommen, solange noch Plätze verfügbar sind.**  
Telefonisch können keine Bestellungen entgegen-  
genommen werden.

**NEU seit 2017: Aufgrund der stetig star-  
ken Nachfrage werden die Veranstaltungen  
nun dreimal angeboten.**

Im Interesse eines reibungslosen Abonnement-  
verkaufs ist von den Abonnenten zu entschei-  
den, ob sie die Veranstaltungen um 11 Uhr,  
14 Uhr oder um 16 Uhr besuchen wollen  
und die gewünschte Uhrzeit auf der ange-  
hängten Bestellkarte anzukreuzen.

**west:ticket** 0211-27 4000  
westticket.de

Die Abonnementaus-  
weise werden Ihnen zu-  
sammen mit der Rechnung  
spätestens zwei Wochen vor  
der ersten Veranstaltung über-  
sandt.

**Das Abonnement verlängert  
sich nicht automatisch.**

**Kommen Sie rechtzeitig!  
Nach Beginn einer Vorstellung ist  
kein Einlass mehr möglich.**

Der Einzelkartenverkauf beginnt am  
**17. Dezember 2018, sofern die  
Plätze nicht bereits durch Abonne-  
ments belegt sind,** bei allen Vorver-  
kaufsstellen.

In Neuss sind das:

- Tourist Information, Büchel 6,  
41460 Neuss, Tel. 4 03 77 95
- Platten Schmidt, Theodor-Heuss-Platz 11,  
41460 Neuss, Tel. 22 24 44
- Das Rheinische Landestheater,  
Oberstraße 95, 41460 Neuss, Tel. 26 99 33
- NGZ Ticket Service, Mayersche Buchhandlung,  
Büchel 31, 41460 Neuss, Tel. 40 42 39

Abonnement: **39,20 €** (8 Veranstaltungen)

Einzelkarte: **5,50 €** (zzgl. Vorverkaufsgebühr)

Empfänger(innen) von Leistungen nach dem SGB II  
oder nach dem SGB XII und Inhaber(innen) der  
Jugendleiter-Card bzw. Ehrenamts-Card erhalten  
gegen Vorlage eines entsprechenden Nachweises  
30% Nachlass auf Abonnements und Einzelkarten.

Eine Rückgabe bzw. nachträgliche Ermäßigung  
bereits gekaufter Karten ist **nicht** möglich.

**Weitere Informationen:  
www.neuss.de/kultur**

Änderung aller Termine, des Programms  
und der Besetzung vorbehalten.

Herausgeber:  
STADT NEUSS – Der Bürgermeister, Kulturamt

**Sonntag, 27.01.2019 | 11 Uhr, 14 Uhr und 16 Uhr  
(ca. 45 Minuten)**

## DER KLEINE LÖWE LEOPOLD

Figurentheater Turbine



Foto: Figurentheater Turbine

Der kleine Löwe Leopold will nicht brüllen,  
will nicht jagen und König werden will er  
auch nicht. Was soll nur aus ihm werden?  
Doch Leopold hat einen Traum. Er will zum  
Zirkus. Eines Tages macht er sich ganz al-  
lein auf den Weg und begegnet auf der Land-  
straße doch tatsächlich – einem Clown. Ob der

ihm helfen kann, seinen Traum wahr zu machen?

Eine löwenstarke Geschichte über Mut und (Selbst-) Ver-  
trauen – nicht nur für Zirkusfans.

**Sonntag, 24.02.2019 | 11 Uhr, 14 Uhr und 16 Uhr  
(ca. 30 Minuten)**

## STERNTALER

Theater Blaues Haus

Es war einmal ein Mädchen, dem waren Vater und Mut-  
ter gestorben. Es war so arm, dass es kein Haus hatte,  
in dem es wohnen konnte und kein Bettchen, in  
dem es schlafen konnte. Es hatte nichts, außer  
den Kleidern, die es auf dem Leibe trug...  
So beginnt das Märchen vom  
Sterntaler.



Foto: Theater Blaues Haus

Das Mädchen verzweifelt aber nicht an seinem traurigen  
Schicksal: Mit großem Herz und voll Vertrauen zieht es  
hinaus in die Welt. Und obwohl es selbst fast nichts be-  
sitzt, gibt es gern an Bedürftige weiter, heilt damit trauri-  
ge Herzen und löst ein kleines Wunder aus.

Ein Märchen über Barmherzigkeit und Menschenliebe.  
Gespielt aus den Taschen eines großen Rockes, in dem  
sich Wiesen und Wälder und Seen verbergen und natür-  
lich die geheimnisvollen und schrägen Figuren, denen  
Sterntaler auf ihrem Weg begegnet.

**Sonntag, 31.03.2019 | 11 Uhr, 14 Uhr und 16 Uhr  
(ca. 45 Minuten)**

## WIE DER ELEFANT ZU SEINEM RÜSSEL KAM

Theater Tom Teuer

Es gab einmal eine  
Zeit, da hatten Ele-  
fanten noch keinen  
Rüssel. Zu dieser  
Zeit lebte in Afrika  
ein Elefantenkind,  
das platzte beina-  
he vor unersättli-  
cher Neugierde. Es  
stellte Fragen über  
alles, was es sah  
oder hörte, roch  
oder spürte oder  
anfasste.

Wie der Elefant  
zu seinem Rüssel  
kam – nach einer  
Geschichte von Ru-  
dyard Kipling.

Das Theater Tom Teuer spielt in einem wolkenmarmor  
geordneten Büro, das in den wüstenroten Farben Afrikas  
erglüht, von langgezogenen Krawattenrüsseln dekoriert  
und von Kalimbaklängen erwärmt wird.

Ein Theaterstück für Fragensteller und Antwortsucher.

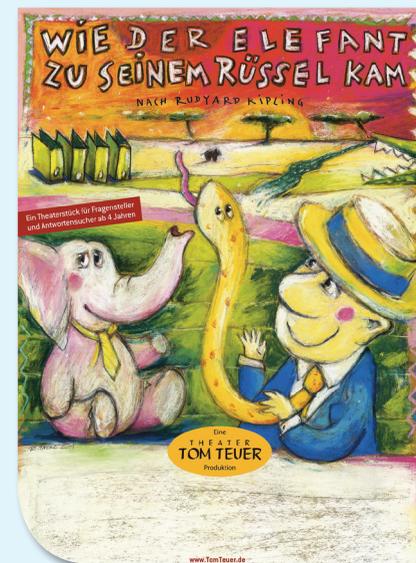


Foto: Theater Tom Teuer

Hiermit bestelle ich verbindlich

Abonnement(s) à 39,20 €

11.00 Uhr

14.00 Uhr

16.00 Uhr

Bitte ankreuzen!

30 % Ermäßigung (Nachweis in Kopie beilegen!)

Teilnahme am Lastschriftverfahren (Unterlagen werden zugesandt)

Die Abonnements werden zugesandt.

ABO  
2019

Wundertüte

Datum

Unterschrift